

# SATURS

<b>CEĻA VĀRDI</b> .....	5
<b>FONĒTIKA</b> .....	7
Fonētikas jēdziens .....	7
Alfabēts .....	8
Skaņu iedalījums .....	10
PATSKAŅI .....	10
ŠAURĀ UN PLATĀ <i>e</i> , <i>ē</i> LIETOŠANA .....	11
DIVSKAŅI .....	14
LĪDZSKAŅI .....	16
Skaņu pārmaiņas .....	17
POZICIONĀLĀS SKANU PĀRMAINĀS .....	17
VĒSTURISKĀS SKANU PĀRMAINĀS .....	18
Zilbe .....	22
<b>MORFOLOGIJA</b> .....	27
Vārda sastāvs .....	27
Jaunu vārdu darināšana .....	29
Patstāvīgie vārdi .....	31
LIETVĀRDS .....	33
Lietvārda dzimte .....	35
Lietvārda skaitlis .....	35
Lietvārda locīšana .....	35
Īpašvārdu rakstība .....	39
Citvalodu īpašvārdu atveide latviešu valodā .....	42
Lietvārdu iedalījums pēc sastāva .....	44
IPAŠĪBAS VĀRDS .....	49
SKAITĻA VĀRDS .....	59
VIETNIEKVĀRDS .....	63
DARBĪBAS VĀRDS .....	69
Darbības vārda kārtas un izteiksmes .....	73
Darbības vārds divdabja formā .....	80
APSTĀKĻA VĀRDS .....	86
Palīgvārdi .....	91
PRIEVĀRDS .....	93

<b>SAIKLIS</b>	95
<b>PARTIKULA</b>	99
Izsauksmes vārds	101
<b>DAŽĀDU VĀRDŠKIRU GRAMATISKĀ HOMONĪMIJA</b>	104
<b>VĀRDU DALĪŠANA ZILBĒS PĀRNEŠANAI JAUNĀ RINDĀ</b>	111
<b>SINTAKSE</b>	114
Vienkāršs teikums	116
<b>TEIKUMA LOCEKĻI</b>	118
Teikuma virslocekļi	120
Teikuma palīglocekļi	124
Vienlīdzīgi teikuma locekļi	139
Atkārtoti teikuma locekļi	144
<b>UZRUNA</b>	150
<b>TIEŠĀ RUNA</b>	153
<b>SAVRUPINĀJUMI</b>	158
Savrupināts apzīmētājs un apzīmētāja grupa	160
Savrupināts pielikums un pielikuma grupa	161
Savrupināts apstāklis un apstākļa grupa	161
Divdabja teiciens	162
Plašākas savrupinātas grupas ar divdabi	165
<b>IESPRAUDUMI UN PASKAIDROJOŠU VĀRDU GRUPAS</b>	
<b>JEB PLAŠĀKI IESPRAUDUMI</b>	170
Salikts teikums	180
<b>SALIKTS SAKĀRTOTS TEIKUMS</b>	183
Pieturzīmju lietojums saliktā sakārtotā teikumā	183
Pieturzīmju lietojums starp salikta sakārtota teikuma daļām	184
<b>SALIKTS PAKĀRTOTS TEIKUMS</b>	189
Palīgteikuma novietojums saliktā pakārtotā teikumā	191
Pieturzīmju lietojums saliktā pakārtotā teikumā	191
Palīgteikumu veidi	193
Vienlīdzīgi palīgteikumi	197
<b>JAUKTS SALIKTS TEIKUMS</b>	199
<b>LEKSIKOLOGIJA</b>	214
<b>FRAZEOLOGIJA</b>	228