

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>5</b>
<b>ГЛАВА I</b>	
<b>ПРЕДЕЛЫ «ОСЬМНАДЦАТОГО» СТОЛЕТИЯ</b> .....	<b>8</b>
<b>Г.Р. ДЕРЖАВИН</b>	
«Виртуальная» Званка .....	8
Водная стихия .....	14
Цвет как пространственный маркер в анакреонтике .....	19
<b>Н.М. КАРАМЗИН</b>	
Цветы Натуры .....	26
Швейцарская топография в «Письмах русского путешественника» .....	31
Диалоги взглядов .....	35
«Эротикон» .....	40
<b>ГЛАВА II</b>	
<b>ПРОСТРАНСТВО КЛАССИКИ</b> .....	<b>47</b>
<b>Ф.И. ТЮТЧЕВ</b>	
Семантика тишины .....	47
<b>Н.В. ГОГОЛЬ</b>	
Координаты лжи .....	52
<b>И.С. ТУРГЕНЕВ</b>	
«Пролог» и «эпилог» как граница .....	58
«Индексы умолчания» в «Дворянском гнезде» .....	63
<b>Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ</b>	
«Мертвый» дом .....	68
Параметры «странного» мира .....	74
<b>Л.Н. ТОЛСТОЙ</b>	
Дом Облонских .....	89
Топос русской охоты .....	94
<b>В.М. ГАРШИН</b>	
Локусы смерти в рассказе «Четыре дня» .....	100

### **ГЛАВА III**

#### **А. П. ЧЕХОВ: ПРОЗА И ПИСЬМА ..... 108**

Время юбилеев .....	108
Структура и функции пространства-времени в повестях 1890-х годов .....	112
Дом, храм, икона .....	126
Петербург .....	141
Кавказский топос .....	146
Человеческое измерение .....	152
Пространство «почтовой» прозы .....	172

### **ГЛАВА IV**

#### **В ГРАНИЦАХ ЛИТЕРАТУРЫ ПРОШЛОГО ВЕКА ..... 209**

##### **Н.С. ГУМИЛЕВ**

«Зверинец» .....	209
------------------	-----

##### **В.Ф. ХОДАСЕВИЧ**

«Берлинский цикл» 1922 года .....	216
«Я» в «Другом»: стихотворение «An Mariechen» .....	221

##### **Л.И. ДОБЫЧИН**

Чеховская аллюзия (рассказ «Лекпом») .....	226
Формула времени в сборнике «Встречи с Лиз» .....	230
«Свет» и «тьма» .....	235
«Город Эн»: версия мультикультурного со-бытия .....	239
Люди-куклы .....	243
Семейный круг .....	248
Эрос .....	253
«Невербальный» текст .....	259
«Ваш Л. Добычин» .....	263

##### **С.Д. КРЖИЖАНОВСКИЙ**

Гоголь в континууме Кржижановского («Нос» и «Сбежавшие пальцы») .....	269
Homo transformis в романе «Странствующее «Странно» .....	274

##### **С.Д. ДОВЛАТОВ**

Зона молчания .....	287
Человек в питейном заведении .....	296
«Другая» Америка .....	302
Опыт эпистолярного диалога .....	307