

# SATURS

No autores . . . . .	5
Priekšvārds . . . . .	7
Baznīcas sākotne Kuldīgā . . . . .	11
Atbildīgs vien sava Kunga priekšā (Fridrihs Freibergs, 1904. — 1912. g.) . . . . .	19
Latviska izcelsme, vāciska pārlicība (Ernests Freibergs, 1912. — 1936. g.) . . . . .	35
Piederīgs Dievam, tautai un mūzikai (Oskars Sakārnis, 1936. — 1944. g.) . . . . .	53
Glābiņš neziņā (Roberts Kalderovskis, 1944. — 1946. g.) . . . . .	77
Īstens sirds cilvēks (Oļģerts Vasers, 1946. — 1966. g.) . . . . .	85
Klusais laiks (Ernests Spekmanis, 1967. — 1974. g.) . . . . .	97
Jauns un jau mācītājs (Ārijs Viksna, 1975. — 1982. g.) . . . . .	105
Mosties un modini! (Modris Plāte, 1982. — 1991. g.) . . . . .	115
Lai ieraudzītu dziļumu, ir ļoti jāmīl (Dace Rubļevska. 1991. — 1999. g.) . . . . .	135
No vienām rokām otrās (Viesturs Vāvere. 1999. — 2000. g., Ilmārs Zvirgzds. 2000. — 2002. g., Didzis Skuška — kopš 2002. g. b.) . . . . .	157
Pielikumi . . . . .	169
Pēcvārds . . . . .	187
Literatūras saraksts . . . . .	189