

Saturs

Dace Melbārde. Priekšvārds	9
Rūta Muktupāvela, Anda Laķe. Ievads	11
Summary	18
1. NODAĻA. Dziesmu un deju svētki kā tradīcija	
1.1. Simon J. Bronner. <i>Rethinking the Song and Dance Celebration</i>	24
1.2. Agnese Treimane, Līga Vinogradova. Tradīcijas koncepts un tā teorētiskā izpratne	31
2. NODAĻA. Dziesmu un deju svētku vēsture un līdzšinējie pētījumi	
2.1. Valdis Muktupāvels. Vispārējo latviešu dziesmu (un deju) svētku tradīcijas vēsture	52
2.2. Jānis Daugavietis. Līdzšinējie pētījumi par Dziesmu un deju svētkiem	68
3. NODAĻA. Dziesmu un deju svētku tradīcijas reprezentācija mūsdienās	
3.1. Rūta Muktupāvela. Dziesmu un deju svētku simboliskie aspekti nāciju zīmološanas kontekstā	142
3.2. Agnese Treimane. Dziesmu svētku noslēguma koncerta repertuārs: viedokļu dažādība par inovāciju tradīcijā	157
3.3. Līga Vinogradova. Kolektīvu ikdienas prakses Dziesmu un deju svētku starplaikā	190
3.4. Agnese Hermane, Agnese Treimane, Līga Vinogradova. Kolektīvu vadītāju loma Dziesmu un deju svētku procesā	251
3.5. Agnese Hermane. Dziesmu un deju svētku process skaitļos	286
4. NODAĻA. Dziesmu un deju svētki kā nemateriālais kultūras mantojums.	
Tradīcijas pārmantošanas tiesiskie, sociālie, finansiālie un izglītības aspekti	
4.1. Anita Vaivade, Līga Ābele. Dziesmu un deju svētki nemateriālā kultūras mantojuma tiesībās	310
4.2. Anda Laķe. Dziesmu un deju svētku sociālā ietekme	337
4.3. Baiba Tjarve, Ieva Zemīte, Kristīne Freiberga. Dziesmu un deju svētku tradīcijas pārmantošanas finansiālie aspekti	364
4.4. Agnese Treimane, Līga Vinogradova. Bērnu un jauniešu iesaiste kā priekšnosacījums Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā	398
Pielikums. Pētījumu par Dziesmu un deju svētku tradīciju saraksts un metodoloģijas apraksts	418
Par pētniekiem	428
Saimons Dž. Bronners. Par Dziesmu un deju svētkiem (tulkojusi E. Saliņa)	439
Pateicība	445