

VENTSPILS APŠKATS

Bespartejišs, objektīvs laikraksts.

Šnakt Wentspilī — zeturdeenās.

Redakcija, kantoriš un ekspedīcija:

Wentspilī, Pils eelā Nr. 20, pasta kaste Nr 81, tāfrunīs Nr. 292.
Redaktora runās stundas trešdeenas no plkst. 4-6 p. p.

Sludinājumu maška:

Sludinājumu baškā 8 fant.
Tekstā 20
Preekšpuse 30
par katru petit rindinu waj tās weetu
+ 5% pišētas nobolta.
Darba mellelajem par brīwu.

Abonešanas maška:

Ar preeštīšanu:
1 mehnešt 28 —.50
3 mehnešos 1.50
6 2.75
1 gabā 5.—
Bez preeštīšanas:
1 mehnešt 28 —.32

Nr. 52.

Trešdeen, 31. dezembrī 1930. g.

3. gadš.

Visiem laimīgu Jauno gadu!

Jaunā gadā.

Kušt un nemanot eelšīd bešgalīgā muššības juhrā wejais gadš, un ta pat kušt no muššības dšelmēm pazetas un noštahjas šardš jaunais. Ko winsch mums nešis, tahdas balwas ī-balts, to mehš no wina šagaibam? Raudu, mantu, šlawu, baudu — weenā wahrdā šanemot — laimi. Mehš, semesbehrni, ilgojamees pehz gaischeem šaulainem azumirkeem, bet tahdus nešpehi dot īnīhzigas semes leetas ar šawu pahrejoško, mainīgo wehštību. Na mehš lihbi ar šlatbi jautajam:

„Waj laime nahšs?
Ar šarštu ilgu lwehli kruhtis
Es winas ilgi, ilgi gaidu.
Waj buhs man just wehl winas
gaischo šmaidu.

Waj wina nahšs?
Jau grumbas peerē metas,
Jau bruhnās zirtas paleet retas
Un daudj jau winas šrmu matu,
Waj wina nahšs? . . .

Jā, wina nahšs . . . Wina nahšs un nometītees pee teem, kas melleš wīnu šawas dwehseles dšikumos. Melejeet, tad juhs atradišēet. Mellet laimi šewi, šawā darbā, šawas dwehseles wehl nešpehtitos dšikumos — uš to labas šekmes šaunā gadā. — a.

Krišaps Wachmanis.

Waj izkalsitā Baltijas muššneezība wehl spehlēs kahdu lomu Latwijas wehsturā?

Uš šcho jautajumu war dot īhu un weentfabriču atibidi: „Šas atkarasees titat no pašcheem latweešcheem.“ Kamehr muššu tautā waldis tas patš garš, kas wīnu wadija uš wehštures augštumeem no 1905.—1920. gadam, agratā Baltijas mušš-

Baptistu baznīcā

Jaungada dienā

Lieli jaunatnes svētki.

(skat. baznīcas ziņās)



Par muhsu behrnu laimi un jaunību.

Pahrdomām, eejot šaunajā gadā.
Fr. Grinbergs.

Šlars, kura špārni šabega šaulē, attal ir muššbeenu waronis un moželis. F. Buršchelli.

Katra beena, kura pee mums atnahš un aital ašēet, neš lihdi tagadejai paaudšei pahrmētumus un tehwiščhigas pamahzības. Pahrmēt, ka mums truhštot darba preeka, truhštot šīpras gribas, nomahzot pešimīms, un lai to nowehrstu, tad tagadejai paudšei jamihšo darbs un jagenščas atrast preešs ori šhlās leetas, un wišs buščhot aital labi. No wiršpuses štatotees tas buhtu loti jauki, bet, twerot šchis paudšes dwehseles dšikatos šlarnus, jaatšht, ka muhsu īmīšums ir dabīgs un tadehl, to zentīščos nostaidrot šchajās rindās.

„Muhsu paudše ir dšimust nelatmigajā 2. augustā 1914. gadā“, šala frantšchu šchurnalistis. Un pateest tad mehš peedšimam. Mehš wehl nebijām garīgi nobreedušchi, tad pahri wifai Eiropat pahršchalza šchauptmu wehšis: „Karsch!“ Psihologija mahza, ka wispirms zilwekā nobreest morallīstās juhtas un titat tad sozialās. Bet mehš bijām īnehmums. Muhsu maškās šrdis drebeja lihdi tautai, lairaksteem, manifestacijām: mehš preezajamees, tad muhsu armija guwa ušwaras, raudajam, tad zešta šaudejumus. Mehš šlibejām arween semat, jo mehš wehl nebijām garīgi nobreedušchi. Šur: karsch muhs šaistija šawos breesmigajos aptampeenos.

Šitko bijām eefahlušchi dšihwt, mums jau nahzās eeflatītees dšihwes aistulīšes. Karsch norahwa zilwezei maštu, un mehš redšejām, tahdas šchauptmas šlehpās sem maškās. Mehš redšejām, ka zilwezība, kura grahmatās tit jauki apraštita, atkauj apštinatu zilweku šlepawošchanu. Mehš redšejām, ka pašaulēs genialakee zilweki gudroja titat eeroišchus, lai šlepawošchanu padaritu rafinetatu. Karsch mums peerahbija šemās baudas, winsch dewa šahpīgu ušstatamības mahzību par altruišmu u. t. t.

Šchis atšinas mehš neegeuwām no grahmatām, bet muhs šloloja šakti, muhs šloloja pate dšihwe. Šchi dšihwe muhs nemahzija mišlet zitus tā šewi pašchu, bet eenihšt, šlepawot. Šahda bija muhsu pīrmā īglīhtība, pīrmā ahbeze. Luht, tahda bija ta atmosferā, kurā mehš augām, un tapehz dabīgi, ka mums truhšt dšihwes preeka, darba preeka. Muhsu tehweem wajabšēja mums mahzit mišlet zilwezi, bet mehš redšejām nešhdīgi šakroptotus zilwekus, nešchēhtīgu naidu, un arī mums ita mahzītš eenihšt šawus lihdi zilwekus.

Šita nobibināti šrehlneeku pulki, Mehš tizejām, ka tee muhsu dšimteni īšzels šaulitē. Mehš pawabijām wīnus uš pošizijām, šašijām želā pušes un dšeedajām „Diw“ duhšinas gaisā šrehja“. Mehš atminamees, ko mahzītajš teiza: „Krištus ir zeetis un nominis muhsu dehl, ejeet arī juhs mirt par šawu tautu, šaweem tehweem, mahšēm un mahšām. Ejeet un lešaprahhtīgi nobo-beet šawas dšihwības par dšimto šemi. No juhsu ašnim un zeščhanām reiš želšees augšchup brīhwā Latwijā“. Un arī te mehš dšit un šahpīgi wihlamees.

Walštis noslehdša meeru. Muhsu dšimtenē šroja laupitaju bandas. Bet mehš gribejām šrahdat dšimtenēs labā. Wentas šrakšos un žitur dšinajās jauni žihnas pulki par muhsu walštis neatkarību. Šcho-reiš arī mehš tur bijām. Ar šailām rokām un šajušmu mehš īšgahjām šaujās. Mums īšmozitā tauta ušgawileja. Mehš šatreezām šawus eenaadneekus un eeguwmām šawai tautai brīhwur walsti.

Šahšām šrahdat walštis ušbušwes darbā. Šchīni darbā mehš gribejām eenest šautko leelu, škaistu un tapehz mehš juššmojām par idejām, kuras nahza no Watareīropas, par Eiropas Šaw. Walščhu kustiibu, par Šautu šaweenuibu, par Widro Wilšona 14 meeru nefošcheem punktēm

u. t. t. Šchis idejas mehš aistahwejām ar wīnu šawu jaunības špehtu, mišledami zilwekus. Bet muhs pahršēidša ruhgta wilščhanās, jo šrahdijās, ka mehš nelā nešpehjam, un šchi wilščhanās bija jo šewiščhi leela, jo mehš tizejām, ka šawā walšt wišs buhs labaki. Šrahdijās, ka arī šchi tiziba ir iluštja un atgreščas attal atpatal wezā dšihwe. Walda aital pašpīgais gars un ašais šchīru naidš. Mehš šinam, ka wezā dšihwe nedrihtī atgreestees ar šawām maškām un diplomatiškām aistulīšēm, ka šarada dšihwe. Bet peedšwojumt attal mums atšahja, ka newaram tizeit waitš Paneīropai, Šautu šaweenuibu, diplomatišai, muhsu deenu titat pawirščības twerošchaj literaturai, mahštīlai un dšihwei. Mums triht ažiš attal aistulīšu dšihwe, un tas ir šahpīgi apšinatees, un tomehr par špiht wīšām muhsu wilščhanām mehš šrahdajām ar dšitu īmīšumu gan pašaulēs meera jautajumā, gan mahštīlā, literaturā, gan politīlā. Dšit pateest ir frantšchu šchurnalistu Lušatre, wahrdi turšč šawā grahmatā „Une gēneration réaliste“ šala: „Mehš neefam preezīga paudše. Muhsu jaunība bija beš jaunības. Mehš ešam upuri uš nahlotnes altara. Mehš ešam šrahdneeki, kas pušlas šawu behrnu labā. Mehš gribām šagahdat wīneem jaunību un preezīgu dšihwi!“

Šapehz nepahrmeteet paudšei, kurai nešija jaunības, kura jau ar behrna azim eeraudšija dšihwes nešhdīgās aistulīšes, un palihdšēet wīnai darbā par nahloščho paudšchu laimi un jaunību!

Padomajeet tagad pašchi. Waj muhsu īmīšums naw dabīgs un waj mehš waram eemihlot šhšos weikalneezīškos preekos? Nē! Šas naw galwenais. Mehš grībam šargat šewi un šawu behrnu laimi no šaunām 1914. g. breesmām, kuras arween kruht draudošchatas.

neezība šawas teefības Latwijā waitš neatjaunos . . . Bet žitadi wehl war šahlt pušt pah muhsu dšimteni, ja uš preeščhu wehl atihštītees tas truhdu garš, kas eefahšlās kreewu žara armijas špekulatiwā aismugurē šara šailā un wehlat pahršahbija šawus šorupzijas genijus šaunajā Latwijā. Šas šaimneezīšais un morali-

štais šchīhdontis, kuru radījušchi muhsu walšt wišš launee eerahwejt, ušdšihwtajī un īščchēhdetajī, ir šahwis pazelt galwu arī šenas muššneezības špolam. Karsch, kas pašht špreedumus, ko nodewuščhi par Baltijas muššneezības wehšturneeki un publižisti, šahlot ar Šebastjāni un beidšot ar Eduardu ūsenbrūggenu un Otto fon

Rutenbergu, it labi šin, ka Baltijas muššneeki wīšos laikos aibaltījušchi šawu waru newis uš eefščhīgu morallīku špehtu un kulturu, bet uš wilitību, žitu waru palihdšību un īšmantojamo waldbību un tāutu bešpehtu.

Un tagad attal, uš Latwijas šaimneezīškeem poštītajem un negatiwēem latweščhu

■ Pasteidsatees atjaunot abonementu us nahkoscho gadu. ■

Sabūva. 30. bez. Jānim Bergam Saulis eelā Nr. 64 no dīšvotla iſſagta rolas ſchujmaſhina un ſineera rolas ſomina ar turpēm.

Teatris ſwehtkoš. Seemas ſwehtkoš teatris ſneebſa teatra apmelleſajeem-zeentajeem Billo un Hannelena ſalon lomebija „Japanu wahſe“. Ruſpigaſis eestubdejuſms atſahja patihſamu eestaidu. Otrōs ſeemas ſwehtkoš ita atſahjota L. Fobera lomebija „Pildſpalwa“ Treſchajoš ſeemas ſwehtkoš behrneem teatrs ſagahbaja leelu preeku, uſwehdams paſatu „Gaidin, liahjees“.

Wentſpils Latweeſchu Teatri treſchdeen, 31. decembris, plſft. 9 wał. notihš tradizionala jaungada ſagaidiſhana ar plaſchu programu. Wiſpirms ludhinas „Modernais Edenes bahrs“ un „Amerikanu diwauja“. Tad daſchabas raſtura dejas, kuplejas, ſtaſhti, deklamazijas un raſtineela Karla Eliasa proloģs, wehtihš Wentſpili, ar daſchadeem tipeem, dſeemdam un bejam. Weigads jaungada halle. Jaungada deend diwas tautas iſrahdes par lehtam zenam. Plſft. 2 deend lomebija 5 zehleenos „Pildſpalwa“ pehdejo reſi uſjautrinads ſkattitajuš un wakarā, plſft. 7 franſchu ſalonluga „Japanu wahſe“.

Wentſpils Tautas Konſerwatorijas treſchee gada ſwehtki. Gwaigſnes deend, 6. janwar, teel ſwineti Wentſpils konſer-

watorijas treſchee gada ſwehtki. Parehſetas plaſchakas ſwinibaš ar konſerwatorijas gada beebra diplomu paſneegſhanu eezeentieem Walhš konſerwatorijas profeſoreem Jelabam Raſrlinam un Paulam Schubertam. Konzerta dała uſtaſhees konſerwatorijas ſihgu orkeſtris, brihwmaſhlineeze Irma Sihle, Erna Raſhš, koloraturſoprans Wera Frižnowiſhš un konzerthſeebatajš Frižis Puhtis.

57. ſt. weenibas eglites walarš 1. janwarl p. 5 pehž pušb. Kulbigaš eelā Nr. 8.

Wafntzas ſinas. Ew-lut. draubſe, wegd gada wakarā deewalpojušms ar lora dſeemdam un dſeemju lapinam plſft. 7 wakarā. Jaungada deend un ſwehtdeend pehž jaungada deewalpojušms beſ deewaldneekem plſft. 10 rihtā.

Baptiſtu baſniza. Wegd gada iſwadſchanaš un jaunā gada ſagaidiſchanaš ſapulze ſahſees plſft. 8 wakarā. Eglite, runas, dſeemas un žiti preekſhnejuſmi. Gabu mainas brihdi ſapulze pawabiš kuſa luhſchana un ſwehtā pahromā. Jaungada deend plſft. 10 preekſh un plſft. 5 pehž puškeenas leeli jaunatnes ſwehtki. Beſ weetejeem ſpehkeem daubſi weeſi, runataji un dſeebatajš.

Zabara baſniza. Treſchdeen, 31. bez, plſft. 9 wał. wegd gada iſwadſchana un jaungada ſagaidiſchana. Jaungada deend deewalpojumi plſft. 10 rihtā un plſft. 6 wał. ſwehtdeen, 4. janwar, plſft. 10 rihtā ſw. kriſtibas ſwehtki, plſft. 2 deend behrnu deewalpojušms, plſft. 6 wał. jaunatnes walarš. No 4.—10. janwarim luhſchanaš nedeļa, ſapulzeš latru wakarū.

Wił. Metodiku dr. Pirnatu eelā eelā Nr. 23. Wegd gada wakarā, plſft. 10 jaungada ſagaidiſchanaš ſapulze ar atteeģieem

preekſhnejuſeem. Katrs apmelleſajs warš iſ-wiłt ſew jaungada loſungu. Jaungada deend deewalpojumi plſft. 10 no rihta un plſft. 5 pehž pušb. Sehtdeen, 3. janwar, plſft. 8 wał. atſahja bibeles ſtunda draubſeš ſahle. ſwehtdeen, plſft. 10 rihta deewalpojušms, 12 ſwehtdeenas ſkola, 3 junior ſt. un 5 pehžp. ſapulze.

Grahmatu galds.

Behrnu kalendars „Witte“ 1931. g. Wentſpils ew-lut. draubſeš mahžitajs E. Grinbergs ſau peekto gabu iſdod behrnu kalendary „Witte“. ſapat iſnahjš ſchahšs kalendars 1931. g. Beſ kalendarija ar bibeles tekſta „Selta pantinām“ un lapām — peehſhmēm kalendaram ir intereſants un wehrtiģs peeklumš, kaš noder rełiģiſti-ſkumihšai audſinajſhānai. Tur ir „Wittes“ onkuſa „ſweigeens uſ jauno gabu“, tā ari wina tułkota dſeema „Uſ Deelo peektbeenu“, tāpat ari wairat ſtaſhtinu, no kureem garataš „Paſajina par Jaromilu, maſo oglineeļa ſehnu“. Ir ari daſhi gabalini no weetejo tautas darbiteeku dſihweš, peem., „Rā Ernests Dūnberģs mahžitajs“ un „Rufainu mahžitajs“ — par nelaiķi Puſeš dr. mahžitaju R. Kawallu, no kuras nahušs deenas janwar. paees 40 gabu. Ir ari behrnu darbi, peem., 1. pamatſkolas ſkolneezes domraſtš „Weena no pehdejam tiģibas mahģibas ſtundām“. Ir ari lahbās paraugſtundaš konſpekts „Par uſtģetām mantām“. Wairat raſtu par alfohola jautajumu: „Droģšs lihbſelšs“, „Dūnberģu Ernests un alfohola jautajums“, „Waj uhbens padara neſpehģigu“ un „Harſona apneſchaušs“. Ir ari wairat dģetolu, no kureem wehrtiģatee: A. Saulceſcha, F. Bahrdas, P. Ehrmana („Eiſchanaš ar Deewinu“), P. Bahrdas un 3. Kalendār ir ari daſchās bibes, ſarp tam Smitteneš mahžitaja

R. Rumbina un nel. Ernests Dūnberģa gimetneš. Kalendariim 64 lap. p., taš maģā ſiķai 20 lauk. Behrneem taš patihš un buhš ari berģeš.

Weg. Wał. Jaunas atſahjotnes. ſapat pawahdiſchānā atſahjotiba diwadš ſehrijās jaunās atſahjotnes ar audſinoſchu ſaturu. Uſ weenas — leelā Schmekeš audſinataju Wekſalozija gimetne ar ſchł hawee nā wihra wiſai raſturigu iſteģeenu, uſ otras — muhju paſcha raſtineela un audſinataja Ernests Dūnberģa gimetne. Schłš atſahjotnes ſewiſhſi eestģzamas muhju ſkolas jaunatnei un ari wģeeem ģiteem, taš newehſas kultiwet tułģumun un ſaltanibu ar „pahriſchu“ un lihbģigām atſahjotēm. Minetās atſahjotnes dabujamas leelalōs grahmatu weikalōš un maģā tiķai daſchuš ſantimūš gabalā.

„Semtoju ſaule“, mehneſchraſtš ſaſtaļ un raſchenaļ lauku dſihweļ, 1. numurs. Redaktors un iſdeweļš-Edwards Paegle. Saturā: P. Dindonš — Pułšs un ſeebos ſaules ſmaids, W. Duntis — Deena goſtu ehbinajſhana ſeemas ſahłmā. Ju turbeehču graſhjuſmi. J. Straſtinš — Schogi un wahrti. Eb. Paegle — Gemes raſti. Dabas daģatibaš (aeronaļumš). Semtoju pahrbomaš. Praktiſti padomi. Mahjuriba. Mahjas mahhſa un roldarbi. Daiłliteratura. Joku danga. Jaunatnei. Rotataš. Miſhlaš. Daubſchraſhaini ſpmełumi — R. Raſparjona — Waņizeni un J. Ma-berneela — Auduma meš.

Wehſtulneekš.

Aug. L. Pee gabijuma iſteetohm. Gaidihš ar turpmał.

Atbild. redaktors: J. Miſa. Iſdeweja: Iſdewneezibaš Gabeeđriba „Wiliņš“ Wentſpili.

Ventspils Namnieku B-bas »Kredits«

Karoga svētki

- 1931. g. 4. Janvāri, plkst. 5 pēc pusdienas, Ev.-lut. baznīcā. I. Jaunā karoga iesvētīšana no mācītāja T. Grinberga. Piedalīsies vietējās organizācijas un biedrības ar saviem karogiem. Dziedās Sporta biedrības „Spars“ koris un koncertēs Aizsargu pulka orķestris. II. Pēc dievkalpojuma gājiens ar jauno un organizāciju karogiem uz Latviešu biedrību. III. Plkst. 7 vakarā Latviešu Biedrībā.

- 1. Svētku akts. 2. Karoga pasniegšana. 3. Apsveikumi ar naglu iesīšanu karoga kātā. 4. Dziesmas. Izpildis Roberts Vizbulis. 5. Teātra izrāde: Arnolda un Bacha 3 cēl. komēdija „VECAIS ADAMS“ — Ventspils Latv. Teātra personāla uzvedumā. Jāņa Stakles režijā. 6. Dziesmas. Izpildis Zemgals Nīrga. 7. Humors-zatīra par Ventspili un Rīgu. Izpildis Ostupa Tēvs. 8. Starpbrīžos koncertēs Aizsargu pulka orķestris kapelmeistara V. Tālberga vadībā. 9. SVĒTKU BALLE. Spēlēs Aizsargu pulka tauru orķestris un jachband. 2 orķestri.

Iejejas maksa: ar tiešām uz deju I. vietā Ls 1.70, II. vietā Ls 1.20, skolniekiem Ls 0.50 un uz deju vien Ls 1.20. Biļetes iepriekš dabūjamas katru dienu no plkst. 10—2 Namnieku biedrībā „Kredits“, Jūras ielā 17 — otrā stāvā un izrīkojuma dienā pie kases Latviešu biedrībā no plkst. 5 p. p. Rīcības komiteja.

Ventspils Tautas Konservatorijas 3. gada svētki

Zvaigznes dienā, 6. janvārī 1931. g., plkst. 8 vak. ģimnazijas zālē. 1. SVĒTKU AKTS. 2. KONCERTS. Piedalās: brīvmākslinieces IRMA ZĪLE, VERA FRICNOVICS, ERNA KAKSIS, koncertdziedātājs FRICIS PUHTIS un konservatorijas STIGU ORĶESTRIS diriģenta ARTŪRA SIĻA vadībā. 3. SAVIESĪGA DZĪVE. Spēlēs kino „KOLOSEUMS“ TRIO. Iejejas maksa: I. vietā Ls 2.—, II. v. Ls 1.50, III. v. Ls 1.— Skolniekiem 60 sant. Biļetes iepriekš dabūjamas firmas T. G. Antmans grāmatu veikalā. DIREKCIJA.

Pils ielā № 17. Pils ielā № 17. Manufaktūras un gatavu drēbju veikals D. Friedbergs Piedāvā ļoti plašā izvēlē rudens un ziemas sezonai dāmu un kungu uzvalku un mēteļu drēbi vietējo un ārzemju fabriku audumus. Dažādas manufaktūras preces: kokvilnas, vilnas, Lindener un mazgājamaš samta, puzīda un zīda, kā arī dažādus vilnas un zīda plūšus. Pastāvīgi lielā krājumā gatavi dāmu un kungu apģērbi Firmklasīgs darbs no pašu darbnīcām. Krājumā vatētas gultas segas lielā izvēlē. Pieņem arī pasūtījumus. Iespējami lētākas cenas. Lūdzu pārbaudīt!

Skolotāju kooperatīvā „Gaisma“ Plašākā grāmatu izvēle. Trūkstošās grāmatas apgādā drīzākā laikā. Pieņem pasūtījumus uz visiem Latvijā iznākošiem laikrakstiem un žurnāliem. LIELĀ IZVELE Mākslas pastkartes, albumi, kantoru un kancleju piederumi. Pieņem un izmaksā biedru noguldījumus katrā laikā. Izniedz biedriem aizdevumus.

Tā kā mana sieva Minna Tiedenberg dzimuse TANENBERG no manis aizgājuse, tad par viņas taisītiem parādiem neatbildu. J. Tiedenberg.

DRUKAS DARBI kā: afišas, programmas, vizitkartes, grāmatas, dažādas tabeles u. c. tiek lēti un labi pagatavotas „KULTŪRAS DARBS“ grāmatu spiestuvē, Ventspili, Pils ielā № 20. Tālr. 292. Drašu peļņu iegūst katrs, kurš pārdod mūsu laikrakstu. Paša kapitāls nav vajadzīgs. Jāpieņemas ceturtdienas rītos plkst. 8 mūsu laikr. kant. Pils ielā 20.

Ventspils Latviešu Teātris sarīko trešdien, 31. dec. 1930. g., plkst. 9 vakarā tradicionālo Jaungada sagaidīšanu. Uz skatuvēs raibā virknē pīekšnesumi un jaungada proloģs. Vakaru vada režisori — Jānis Stakle un Kārlis Čakars. Pēc pīekšnesumiem liela Jaungada balle. Vietu cenas (iesk. garderobi): dāmām Ls 1.20, kungiem Ls 1.70. Jaungada dienā, 1. janvārī 1931. g. 2 Tautas izrādes. Plkst. 2 dienā Ladislava Fodora komēdija 5 cēlienos Pildspalva. Plkst. 7 vakarā N. Billo un M. Hennekena komēdija 3 cēlienos Japāņu vāze. Režisors — JĀNIS STAKLE. Vietu cenas (iesk. garderobi): I. vietā Ls 0.70, II. vietā Ls 0.50, III. vietā Ls 0.30 no personas. Biļetes iepriekš dabūjamas grāmatu veikalā „Gaisma“ un izrādes dienā kasē. DIREKCIJA.



20. 1352